

第1学年「音楽科」シラバス

年生ではこんな学習をします

学習の目標

楽しく音楽にかかわり、音楽に対する興味・関心をもち、音楽経験を生かして生活を明るく潤いのあるものにする態度と習慣を育てます。

基礎的な表現の能力を育て、音楽表現の楽しさに気付くようにします。

様々な音楽に親しむようにし、基礎的な鑑賞の能力を育て、音楽を味わって聴くようにします。

学習の方法

- 音楽に合わせて、体でリズムを感じることができるよう、身近な打楽器を使ってリズムを打ったり、身体表現を積極的に取り入れたりします。
- 範唱や伴奏に気を付けて、みんなで歌声を合わせるという体験を重ねるようにします。
- 身近な打楽器の基本的な奏法を知ったり、けん盤ハーモニカで旋律を演奏したりします。
- 歌や楽器で旋律を表現するための基礎となる階名模唱や暗唱を機会あるごとに経験できるようにします。
- 「楽しい」という実感の中で、表現・鑑賞の活動を進められるようにします。

学習の評価

音楽科では次の観点で評価します。

- ①「興味・関心をもち、進んで活動しようとする。」
⇒学習態度、観察など
- ②「曲の気分を感じ取り、表現や鑑賞の工夫をしている。」
⇒発表、聴取、観察など
- ③「自分の歌声や発音に気を付けて歌ったり、楽器を演奏したりする。」
⇒聴取、観察など
- ④「曲の気分を感じ取って聴く。」
⇒観察、発表など

年間の学習計画

	学習する単元	学習の内容	
前 期	1 導入	拍の流れを感じ取って、体を動かしながら、楽しく歌ったり聴いたりします。 友達といっしょに表現する楽しさを味わいます。	
	2 にっぽんのうた みんなのうた	身振りや遊びを工夫して、わらべうたに親しみます。	
	3		
	4		
	3 わくわく リズム	4分音符や8分音符などのリズムを体で感じながら、歌ったりリズム表現を楽しんだりします。	
	時 間	4 にっぽんのうた みんなのうた	歌詞の表す情景を想像し、気持ちを込めて歌います。
5 どれみと なかよし		旋律の流れや盛り上がり、フレーズを感じ取って歌います。	
6 こんにちは けんばんハーモニカ		楽器の扱い方や演奏の仕方に関心、鍵盤の位置を理解します。	
後 期		7 いいおと みつけて	いろいろな音に興味を持ち、音色に注目して音楽を聴きます。
		8 おとのスケッチ	いろいろな楽器の音に触れ、お気に入りの音や音楽に合う音を見つけます。 いろいろな音に興味・関心を持ち、素材や演奏の仕方を工夫して、楽器を作ったり音遊びをしたりします。
		3	
4	9 ようすを おんがくで	旋律の変化や反復を捉え、楽曲の良さや面白さに気づきます。	
時 間	10 みんなの おんがく パーティー	拍の流れを感じ取って、リズム表現を楽しみます。 歌い方や体の動きを工夫し、友達と一緒に表現する喜びを感じます。	